

TELAIO

Colección Icarus



Historia de la colección

El mito griego de Ícaro cuenta que Dédalo y su hijo Ícaro eran prisioneros en Creta. Dédalo construyó unas alas con plumas y cera de abejas para que pudieran escapar, y advirtió a Ícaro de que no volara ni demasiado bajo ni demasiado alto, porque tanto el agua del mar como el sol eran peligrosos. Sin embargo, Ícaro no le hizo caso y se acercó demasiado al sol, de modo que se le derritió la cera y se precipitó a su muerte.

Especificaciones técnicas

| | |
|-----------------------|---|
| Referencia | <u>15720</u> • Natural |
| Categoría de producto | Couture |
| Composición | Revestimiento mural natural sobre base no tejida |
| Descripción | Modelo faux uni en el que rafia tejida se transforma a mano en un sutil patrón de cuadros |
| Dimensiones | Ancho 90 cm / se vende por metro lineal |
| Case | Case libre 0 cm |
| Observación | Pequeñas irregularidades y ligeras variaciones de color son inherentes a los materiales naturales y los diseños hechos a mano. Resaltan la belleza auténtica de este revestimiento mural. |
| Pegamento | Arte Clearpro o una cola de dispersión de buena calidad |
| Cómo encolar | Humedecer el producto, encolar la pared y encolar el revestimiento mural |
| Resistencia a la luz | Resistencia a la luz moderada |
| Cómo retirar | Arrancable en seco |
| Mantenimiento | Durante la colocación se puede utilizar una esponja húmeda (retirar las manchas de cola fresca) |



Colores (11)



15720



15721



15722



15723



15724



15725



15726



15727



15728



15729



15730

Más información? [Haga clic aquí](#)

Solicita muestras, calcule cantidades, vea videos de instrucciones, descargue información técnica y más:
www.arte-international.com



ARTE®

wallcoverings for the ultimate in refinement