Soins & entretien

Collection:	Icarus
Dessin:	Telaio
Reference:	15727 • Palma
Composition:	Revêtement mural naturel sur intissé
Description:	Un magnifique faux-uni réalisé à partir de raphia tissé sur lequel ont été incrustées à la main des ébauches de pavés, presque imperceptibles. C'est d'ailleurs en observant plus attentivement l'ensemble que l'on découvre ce magnifique patchwork. Quant à son nom, il renvoie à la technique qui a servi à créer ce dessin ; telaio signifie « métier à tisser » en italien.



Pendant la pose:

éponger immédiatement d'éventuelles taches de colle (avant que la colle n'ait séché) avec un chiffon blanc propre, humide et non pelucheux. Épongez après la pose de chaque lé.

Maintenance:

Essayez tout d'abord d'appliquer la colle sur une zone peu visible. Éliminez immédiatement d'éventuelles taches, avant qu'elles n'aient séché, en épongeant soigneusement la surface avec un chiffon blanc propre, humide et non pelucheux. Utilisez uniquement de l'eau claire, pas de savon.

Évitez tout frottement excessif de la surface. Évitez toute imprégnation excessive de la surface.

Vous pouvez éliminer la poussière à l'aide d'un chiffon propre, humide et non pelucheux ou à l'aide d'une brosse à poils doux, ou en aspirant légèrement à l'aide d'un embout à poils courts pour éviter d'endommager la surface.

Arte n'endosse aucune responsabilité si des dommages sont occasionnés au produit pendant le processus de nettoyage.

Plus d'informations? Cliquez ici